

Die Oberbadische

Bad Bellingen Sogar das „Christkind“ ist echt

Weiler Zeitung, 15.12.2013 23:15 Uhr



In der Halle wurden lebhaft Krippenausstattungen verglichen. Foto: Weiler Zeitung

Wie der Krippenbau entstand, erläuterte Pater Marian bei der Vernissage zur Krippenausstellung. Die Krippendarstellung populär gemacht hat demnach Franz von Assisi. Der Gründer des Franziskanerordens hatte 1223 in Greccio eine Weihnatskrippe aufgestellt, um den Menschen bildlich das Geschehen von Bethlehem zu erklären. In der Krippenszene gab es erstmals echte Tiere, nämlich „Ochs und Esel“. „Das war sozusagen die erste Lebendkrippe“, berichtete er. Die Geburt Jesu als Krippendarstellung verbreitete sich weiter – erst über die Kirchenkrippen, die in Deutschland 1802 vorübergehend verboten waren, danach dann über die Hauskrippen, deren Tradition eigentlich erst durch das Verbot der Krippen in Kirchen entstand. Und 2013, als auch ein neuer Papst den Namen „Franziskus“ als Papstname gewählt hat, „sind wir mit der Krippenszene in vielen Krippendarstellungen dann auch in Bamlach angelangt“, sagte Pater Marian unter Gelächter.